

# RIVERS

## Technical Rider

Lieber Veranstalter, lieber Techniker,

wir freuen uns schon auf den Auftritt bei Euch! Dieses Dokument soll den Ablauf vereinfachen und fasst unsere technischen Anforderungen zusammen. Sollte der ein oder andere Punkt nicht zu erfüllen sein, ist das in der Regel kein großes Problem. Bitte setzt Euch aber in jedem Fall rechtzeitig mit uns in Verbindung.

Kontakt: Marcel Walter  
+49 152 32069830 – [info@wearerivers.de](mailto:info@wearerivers.de)

Rivers sind:

Marcel – Gesang

Jonas – Gitarre

Ellen – Bass

Moritz – Schlagzeug

Morten – Tontechnik

### Bühne

Die Bühne muss ausreichend Platz für den Aufbau unserer Backline sowie Mikrofonierung und Verkabelung durch den Haustechniker entsprechend oder ähnlich dem beigefügten Bühnenplan bieten. Weiterhin sind ausreichend Stromanschlüsse an allen Bühnenrändern für den Gerätebetrieb unbedingt notwendig. Wir haben ein Backdrop 3x5 Meter, rundum geößt und gesäumt, dabei. Für die Anbringung sollte gesorgt werden. Außerdem haben wir vier eigene Lampen (je 1,50 m) dabei, die optimalerweise über die Bühne verteilt an einem Stromkreislauf hängen oder vom FOH angesteuert werden können.

### FOH

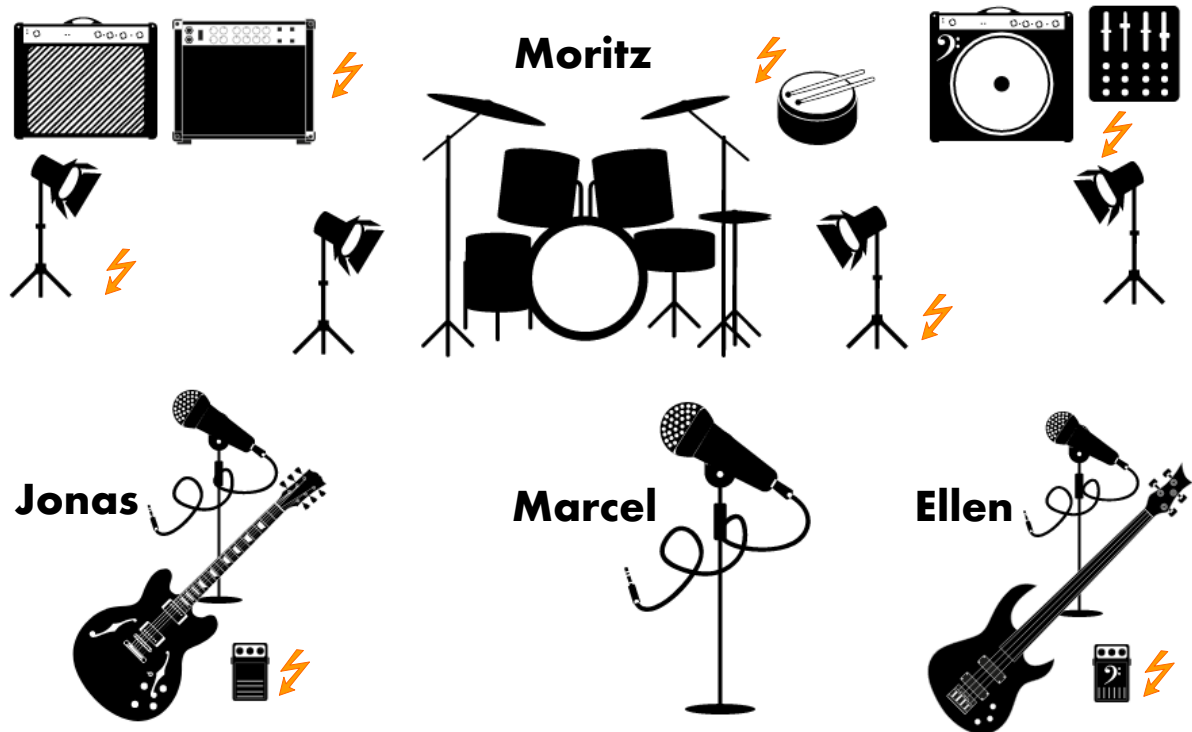
Für den Auftritt muss eine dem Veranstaltungsort angemessen dimensionierte PA aufgestellt sein. Wenn wir ohne eigenen Techniker anreisen, sind wir während Aufbau, Soundcheck und Auftritt auf die Anwesenheit und Unterstützung eines Ton- und Lichttechnikers vor Ort angewiesen.

### Monitoring

Wir nutzen ein eigenes In-Ear-Monitoring-System für alle Bandmitglieder und bringen zu diesem Zweck Monitormixer, Mikrofonsplitter und zwei Kabelpeitschen zur Verbindung mit der Stagebox mit. Die Bühnenmonitore werden nur unterstützend oder als Backup der In-Ear-Anlage benötigt. Der Monitormix wird von der Bühne aus durch die Band selbst gesteuert.

# RIVERS

## Stage Plan



Wir bringen folgendes Equipment mit:

**Marcel:**

Mikrofon: Telefunken M80  
Mikrofonstativ, XLR-Kabel

**Ellen:**

Mikrofon: Shure SM58  
Bass: Fender Telecaster  
Topteil: Glockenklang

**Moritz:**

Becken, Snare, Fußmaschine, Drumhocker  
Bassdrum 22 Zoll (Tama Starclassic 22 Zoll, beleuchtet, benötigt Stromanschluss)  
Roland SPD-S (Samplepad)

**Jonas:**

Mikrofon: Shure SM58  
Gitarren: Hagström Viking, Fender Jazzmaster  
Amps: Fender Blues Junior, Vox AC15, 2x12 Box

Sollte von unserem Equipment etwas gestellt oder mitbenutzt werden, setzt Euch bitte rechtzeitig mit uns in Verbindung.